



# FLUIDE ZUSTÄNDE

ULRIKA ELLER-RÜTER

## Fluide Zustände 1.6. – 14.7.2024

ULRIKA ELLER-RÜTER

Die Ausstellung zeigt „Fluide Zustände“, denen sich Ulrika Eller-Rüter durch die Auseinandersetzung mit dem Element Wasser in unterschiedlichen künstlerischen Strategien widmet. Sie befasst sich mit dem Latenten und Subkutanen, das „unter der Haut“ verborgen liegt und untersucht in ihrer multidisziplinären Herangehensweise die Spuren der menschlichen Existenz in ihrer Fragilität.

### Eröffnung am Samstag, 1.6.2024, 18 Uhr

mit Künstlerinnengespräch, Moderation Bernd Bentler, Galerist  
Begrüßung: Tuulia Faber, Kunsthaus sans titre

### Sonntag, 2.6.2024, 18 Uhr: Performance Bach im Teich

Die fluide Licht-Installation der Ausstellung wird zum Klangraum u. a. für Water-Percussion, Improvisation mit Vibraphon und J.S. Bach: 1. Satz der Sonate c-moll BWV 1017 für Violine (Ulrika Eller-Rüter) und Klavier (Friedemann Geisler).

„Zwischen Rhein und Havel“ ist ein bilaterales Kooperationsprojekt im Rahmen der Städtepartnerschaft zwischen Bonn und Potsdam in Kooperation mit der Galerie Geißler Bentler Bonn und dem Bonn-Potsdam-Club. [www.geissler-bentler.de](http://www.geissler-bentler.de), [www.ulrika-eller-rueter.de](http://www.ulrika-eller-rueter.de)

KUNSTHAUS SANS TITRE | FRANZÖSISCHE STRASSE 18 | 14467 POTSDAM | [WWW.SANS-TITRE.DE](http://WWW.SANS-TITRE.DE)

Geöffnet Mittwoch bis Sonntag 14 – 18 Uhr und nach Vereinbarung: 0172/394 20 39. Eintritt frei. Bitte beachten Sie, dass der Zugang zur Galerie nicht barrierefrei ist.

Abbildung: Installation, Sea-Level-Lab, Viktoriabad Bonn 2022.



Gefördert durch die  
Landesregierung  
Potsdam

